

LA FONDATION RAM PRÉSENTE

LAUSANNE
TRANSAT
FESTIVAL



FESTIVAL DE LA CRÉATION NUMÉRIQUE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE MODIFICATION DU PROGRAMME EJMA ET DÉTAILS DU CONCOURS

L' EJMA AU TRANSAT FESTIVAL

CONCERTS

CHANGEMENT DE PROGRAMME

L'opéra-rock *Patati et P'tits Potins* est déplacé du vendredi au samedi et remplace l'atelier Jazz annoncé précédemment pour le samedi

Samedi 25 juin
16h-18h Esplanade du Flon

***PATATI ET P'TITS POTINS* / création**
Opéra-rock de Pierre Gilardoni et Nadine Mayoraz
Avec le chœur d'enfant de l'EJMA dirigé par Aline Sumi

Vendredi 24 juin
18h30-19h30 Esplanade du Flon

MUSTARD BLOOP
Electro-Jazz
Par les professeurs de l'EJMA

Laurent Poget guitare
Pierangelo Crescenzo basse
Gregoire Guhl batterie
Julien "Vulzor" Vulliet laptop

CONFERENCES ET MASTER CLASSES A L'AUDITORIUM DE L'EJMA

MAKE THE GIRL DANCE

Jeudi 23 juin à 14h30

Questions Libres à Pierre Matthieu et Greg Kozo

WHERE THE MUSIC PLAYS – MUSIQUE, ILLUSTRATION SONORE ET JEUX VIDEO

Vendredi 24 juin de 10h15 à 18h

Conférences proposées par l'EJMA et GameCulture, programme de la Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia

10h15-10h30	Stefano Saccon (EJMA) Sylvain Gardel (Pro Helvetia)	Accueil
10h30-11h00	Emmanuel Fratianni	Un Suisse à L.A.
11h-12h30	Emmanuel Fratianni	Game Soundtrack
13h30-14h	Daniel Hug (ZHdK)	Brève histoire du Game Sound (en anglais)
14h-15h30	Daniel Hug (ZHdK)	Illustration sonore de l'interactivité d'un jeu et de son interface (en anglais)
16h-17h30	Frédéric Devanlay (Big Weels Studio)	Environnement sonore et atmosphère du jeu
17h30-17h50	David Johnson (Coopérative suisse des artistes interprètes)	Aspects légaux de la sonorisation et musique électronique
17h50-18h	Stefano Saccon	Clôture

15h30-20h30 Foyer de l'EJMA

Installation «Beat Fleet» de Filip Kostovic.

Dirigez-vous dans l'univers virtuel des jeux vidéo à la manière d'un DJ !

DAZLER LIGHT PAINT ET ADEE, PHOTOGRAPHE

Samedi 25 juin à 17h00

Light Painting et photographie

Le **light painting** n'est pas un phénomène récent puisque le photographe Albanais Gjon Mili l'avait déjà expérimenté avec la complicité de Pablo Picasso en 1924. Cependant, ce mode d'expression artistique connaît actuellement un regain d'intérêt comme en témoignent les groupes Flickr qui se sont créés sur le sujet ces derniers temps.



Le light painting, aussi appelé light drawing, light graffiti, light art ou light graph est une technique photographique qui consiste à jouer avec une source de lumière dans un environnement sombre pour dessiner des traînées lumineuses. En réglant l'appareil photo sur un long temps d'exposition, le capteur enregistre les mouvements de la source de lumière. Cette activité est souvent pratiquée dans les villes afin de jouer avec le mobilier urbain et composer avec les éclairages artificiels.

CONCOURS

Touch-Transat Contest

Du 23 juin à 16h au 25 juin à 18h

Devenez reporter pendant les trois jours du Lausanne Transat Festival! Participez à notre concours exceptionnel et novateur et gagnez une montre T-Touch Expert de Tissot.

Comment participer :

Via le site web du festival www.transat-festival.ch ou la plateforme www.webdoc.com/transat de vous réalisez votre propre création numérique sur le thème du Transat en intégrant tous les types d'expression : photographie, vidéo, musique, texte, etc.

Annonce des résultats le 25 juin dès 21h sur www.transat-festival.ch et sur www.webdoc.com

Les prix

Deux prix seront décernés, celui du jury et celui des internautes via www.webdoc.com/transat

A gagner: une montre T-Touch Expert de Tissot pour le prix du Jury et un iPad pour le prix des internautes.

Le Jury

Les Membres du jury se réuniront le samedi 25 juin à 18h pour désigner le gagnant.

Président : Luc Chessex, photographe

Les membres du Jury : Catherine Leutenegger, photographe, Alexandre Tsonis, cofondateur de webdoc, Donato Mottini, Mémoire Vive et un représentant de Tissot.

Webdoc est un nouveau média social sur le web qui vous permet de vous exprimer en enrichissant votre contenu par le biais de l'image, de la vidéo, du son et d'applications interactives du Web pour personnaliser vos posts. Vous générez ainsi un fil de discussion public ou privé qui peut être partagé sur Facebook et Twitter ainsi qu'intégré dans vos blog tels que Tumblr et Wordpress.



INFORMATIONS PRATIQUES

Fondation Ram

1, rue du Valentin
1004 Lausanne
Tél : +41 (0)21.566.75.10
info@transat-festival.ch
www.transat-festival.ch

Contact presse

Daphné Stauffer
presse@transat-festival.ch
Tél : +41 (0)76 567 68 65

ACCREDITATIONS ET POINT PRESSE PENDANT LE FESTIVAL:

Social Klub - Espace de la Pépinière cf plan : <http://transat-festival.ch/Infos-generales.26.0.html>

Ouverture :

Jeudi 23 juin : de 10h30 à 21h
Vendredi 24 juin. De 12h à 21h
Samedi 25 juin : de 12h à 21h